
A/C de Agenda	N.º de Pág.	2
Para divulgação	Data	15/10/2009

Espectáculo didáctico integrado nas Noites de Ópera

Mais de 1100 alunos de Portimão assistem a "O Super Barbeiro"

Um total de 490 crianças, acompanhadas por 29 professores, assistiram no início da tarde do dia 13 de Outubro ao espectáculo "**O Super Barbeiro**", que teve lugar no Auditório Municipal de Portimão e que levou o jovem público ao rubro.

Esta adaptação da célebre ópera de Rossini "O Barbeiro de Sevilha" foi preparada para o público escolar e integra a programação da terceira edição das Noites de Ópera de Portimão, tendo reunido alunos e docentes das EB 1 da Coca Maravilhas, de Alvor, de Chão das Donas e da Mexilhoeira Grande, bem como das EB 2,3 Prof. José Buísel e D. João II de Alvor.

Segue-se novo espectáculo no próximo dia 20, marcado para o mesmo local, a partir das 10h30, que será visto por 677 alunos e 35 professores das EB 1 de Chão das Donas, da Mexilhoeira Grande, da Coca Maravilhas, de Montes de Alvor e do Pontal, bem como das EB 2,3 Prof. José Buísel e D. João II, assim como da Escola Internacional do Algarve, num total superior a mil e cem jovens nas duas actuações.

A iniciativa enquadra-se nas actividades complementares de acção educativa do Município, disponibilizadas aos estabelecimentos de ensino e educação, tendo como principais objectivos estimular e apelar à sensibilização artística e estética das crianças e contribuir para o desenvolvimento global da sua personalidade através de formas diversificadas de actividades expressivas, criativas e sensibilizadoras.

Quanto às Noites de Ópera, continuam amanhã, dia 16, com uma das derradeiras obras de Giuseppe Verdi, "**Otello**", cujo libreto foi escrito por Arrigo Boito e baseia-se no clássico homónimo do dramaturgo inglês William Shakespeare, num espectáculo que vai começar rigorosamente às 21h00, devido ao facto de ter uma duração aproximada de duas horas e meia.

A direcção artística pertence ao maestro José Ferreira Lobo que, em conjunto com a Orquestra do Norte e grandes nomes da ópera nacional e estrangeira, garantem aos

amantes do género momentos musicais únicos, com a participação especial de Emidio Guidotti, figura cimeira da encenação italiana.

O bilhete individual custa 15 euros, podendo ser adquirido no Auditório nos dias úteis das 14h00 às 19h00, e no próprio dia do espectáculo entre as 14h00 e as 21h30. Titulares do Passaporte Sénior, Cartão Jovem Municipal e Cartão Municipal da Pessoa Portadora de Deficiência beneficiam de 50% de desconto no bilhete individual. Informações e reservas: 282 418 547.

À semelhança dos anos anteriores, é disponibilizado um serviço de acompanhamento gratuito, destinado a crianças entre os 4 e os 12 anos e assegurado por animadores com experiência. O serviço funciona a partir das 20h30, até ao fim do espectáculo, mediante marcação prévia para o telefone 282 480 492 e apresentação de bilhete.

Integrada na programação, a Biblioteca Manuel Teixeira Gomes recebe hoje, às 21h30, o musicólogo Henrique Silveira, que abordará o tema "**Três faces da traição e do conflito**", focando as obras escolhidas nesta edição, que falam dos sentimentos e contradições que envolvem os verdadeiros afectos: o ciúme, a desconfiança, o desejo, a traição e o desespero, levantando ainda o véu sobre valores e questões morais e políticas.

As Noites de Ópera de Portimão terminam no dia 23 de Outubro, com "**Sansão e Dalila**" de Camille Saint-Saens, numa organização da Câmara Municipal em co-produção com a Orquestra do Norte, tendo como parceiros institucionais o Ministério da Cultural e o Turismo do Algarve, o patrocínio oficial da Multiópticas Amparo e os apoios do Continente de Portimão e do "Jornal do Algarve".